

## Associazione Culturale "Ermes Grion"

Monfalcone

Direttore: **Denise Marcuzzi**

Il coro "Ermes Grion" di Monfalcone fu fondato nel 1952 da un gruppo di appassionati della montagna, portando inizialmente la sigla del C.A.I. e il maestro Aldo Policardi ne fu uno dei soci fondatori.

Nel 1954 si affiliò al Dopolavoro "Ernesto Solvay" e ne assunse il nome. Iniziò così un periodo prestigioso, in cui il coro si fece ben conoscere nella nostra regione e fuori di essa.

Nel 1963 diventò una sezione dell'Associazione Ricreativa Fincantieri e, con un suo statuto autonomo, assunse il nome di "Ermes Grion" in ricordo di un suo valido corista scomparso poco tempo prima.

Dalla sua fondazione ad oggi l'Associazione Culturale "Ermes Grion" svolge ininterrottamente un'intensa attività per lo studio e la diffusione del canto corale sia classico che di ispirazione popolare.

Ha partecipato a innumerevoli concorsi e manifestazioni corali nazionali ed internazionali, ottenendo prestigiosi premi e riconoscimenti. Le tournée artistiche in Austria, ex Jugoslavia, Cechia, Germania, Spagna, Ungheria, Argentina e Brasile, oltre che in molte regioni italiane, sono state segnate da indiscutibili successi. Ha altresì effettuato numerose registrazioni per la RAI, per altre emittenti radiotelevisive ed anche per case discografiche.

Il presidente dell'associazione è il dott. Marcello Serafini ed il direttore è la maestra Manuela Denise Marcuzzi.

**O Santissima** - anonimo

**La note di Natale** - anonimo - elaborazione Nicola Conci

**Stille Nacht** - Franz Gruber - elaborazione Gianni Malatesta

**Go tell it** - anonimo - spiritual

**Padre nostro** - NiKolas Kedroff

Si avvicinano le festività natalizie e, proseguendo un cammino intrapreso sedici anni fa, la coralità del Friuli Venezia Giulia offre alla propria regione il grande cartellone di Nativitas, il progetto di rete con cui l'Usci Friuli Venezia Giulia chiude il vecchio anno e apre quello nuovo.

L'adesione si conferma sempre ampia, segno dell'importanza di questa iniziativa che evidentemente coglie un bisogno presente nelle nostre comunità: quello di un Natale meno legato al consumismo e più radicato nella storia e nelle tradizioni del nostro popolo.

O forse dovremmo dire: dei nostri popoli. Nativitas, infatti, dà conto della ricchezza culturale che alla nostra regione deriva dal suo essere terra di confine, incontro di storie, culture e fedi diverse, che nel canto possono trovare il luogo di un pacifico confronto.

Si conferma anche la dimensione interregionale e internazionale di Nativitas, legata alla vocazione di ponte tra est e ovest del Friuli Venezia Giulia, con concerti in altre regioni del nord Italia, in Austria e in Polonia.

A tutti dunque l'invito a seguire questo grande cartellone, approfittando delle molte novità che i programmi presentati dai cori propongono, con l'augurio, da parte della coralità regionale, di un felice Natale.

in collaborazione con



Entrambi gli eventi sono organizzati dall'Associazione Culturale "Ermes Grion" di Monfalcone in collaborazione con gli altri cori partecipanti, con le parrocchie di riferimento e con l'USCI regionale e provinciale di Gorizia.



**8 DICEMBRE 2016 ore 20:30**  
Chiesa di S.Lorenzo - Ronchi dei Leg.

**10 DICEMBRE 2016 ore 20:30**  
Chiesa parrocchiale - S.Pier d'Isonzo



### Coro della Chiesa di Opatje selo Coro giovanile "KRAS"

Opatje selo (SLO)

Direttore: Pavel Pahor

Piano: Blaž Pahor e Miha Spačal

### Coro femminile ŽVS Danica

San Michele del Carso

Direttore: Jana Drasich

### Ass. Culturale "Ermes Grion"

Monfalcone

Direttore: Manuela Denise Marcuzzi

## Cori riuniti

Direttore: **Pavel Pahor**

Organo: **Blaž Pahor**

## Missa pro pace

Daniele Carnevali

## Coro della Chiesa di Opatje selo

### Coro giovanile "KRAS"

Opatje selo (SLO)

Direttore: **Pavel Pahor**

Piano: **Blaž Pahor e Miha Spačal**

La tradizione del canto parrocchiale a Opacchiasella si estende a più di un secolo. Il 1927 segna un importante punto di svolta per il canto parrocchiale quando il nuovo organo costruito dalla famosa ditta Kacin arrivò nella chiesa parrocchiale.

Una nuova importante svolta avviene nell'anno 1935, quando il posto dell'organista viene preso da Just Marušič di Opatje selo, che dirige anche il canto parrocchiale per i prossimi 43 anni.

Nel periodo dal 1978 al 1987 è Ivo Marušič di Miren che con tanto impegno aiuta i cantanti di Opacchiasella alle sante messe. Ivo Marušič viene sostituito da Pavel Pahor che a tutto oggi suona l'organo e dirige il coro parrocchiale.

Il coro assieme al canto alle sante messe nella chiesa parrocchiale di Opacchiasella, che è la sua „missione“ primaria, canta anche nelle altre occasioni per esempio al concerto annuale di Natale a Mirenski grad. Al coro piace anche esibirsi a cappella, cosa non abituale per i cori parrocchiali.

Nel suo programma di stasera il coro parrocchiale di Opatje selo si presenta insieme al Coro giovanile "KRAS" del quale alcuni membri fanno parte anche del Coro parrocchiale.

Il Coro giovanile "KRAS", diretto da Pavel Pahor fa parte di Prosvetno društvo "KRAS" Opatje selo. Il coro ha sede a Opacchiasella, ma i suoi membri - i giovani cantanti - vengono da tutto il Carso del nostro comune Miren-Kostanjevica.

Molti di loro sono stati già membri del Coro dei bambini "KRAS", e adesso la loro „missione“ è cantare le canzoni polifoniche. Tramite le canzoni i giovani cantanti conoscono la tradizione slovena del canto ma anche i canti e la musica di altre nazioni.

Il coro si esibisce anche nei cantici spirituali, che con la loro particolare energia risvegliano nell'ascoltatore sentimenti molto speciali. I giovani cantanti così imparano che fare parte del coro non è solo imparare a cantare ma è un modo di rafforzare la propria autostima, migliorare la concentrazione e non ultimo, che il canto è un modo di vivere sano, felice e qualche volta anche divertente.

**Glej povsod sneg bel leži** - (See Amid the Winter's Snow)

- John Goss

**Glej ta naš svet** - (Look at the World) - John Rutter

**Hozana Sinu Rešeniku** - (Hossana to the Son of David) -

William Weinmann

**Zvezde gorijo** - Matija Tomc

**Pastirci kam hitite** - Andrej Vavken

## Coro femminile ŽVS DANICA

San Michele del Carso

Direttore: **Jana Drasich**

La zona del Monte San Michele e il territorio che la circonda sono molto famosi e citati frequentemente nei tanti libri di storia che riguardano la Prima guerra mondiale. Ci troviamo infatti nei luoghi dove si combatterono le 12° battaglie del Fronte dell'Isonzo.

È proprio dal paesino ai piedi del Monte San Michele che arrivano le coriste del gruppo vocale femminile Danica.

Gli abitanti di San Michele sono di madrelingua slovena, il paese, infatti, si trova nel territorio dove tuttora vive la minoranza slovena.

La gente di questi luoghi ha sofferto dapprima la Grande Guerra poi, subito ha subito la persecuzione fascista e nazista che aveva come obiettivo l'eliminazione degli Sloveni e di tutto quello che li riguardava.

Purtroppo, anche dopo la fine dei due conflitti mondiali, la vita per la gente di questi luoghi fu tutt'altro che facile: non c'erano strade asfaltate, mancava l'acqua potabile, mancava l'elettricità. Fu solo negli anni ottanta che San Michele del Carso divenne il paese moderno di adesso.

Ed il Coro femminile Danica venne fondato proprio negli anni ottanta nell'ambito del Circolo Culturale Ricreativo Sloveno Danica. Dopo un periodo di sospensione a causa della malattia dell'allora maestra Magda Ferfoglija Devetak un gruppo di ragazze rinnovò il coro nel 1996. Da allora il coro si esibiva prima sotto la direzione della direttrice prof. Patricija Rutar Valič, e dal 2011 sotto la direzione della prof. Jana Drassich.

Il repertorio del coro è molto vasto: dai brani popolari ai brani d'autore, da brani in sloveno e italiano a brani in varie lingue del mondo, dalle canzoni dei propri luoghi a canzoni d'oltreoceano.

Il gruppo Danica si esibisce in varie manifestazioni culturali e corali. Ogni anno partecipa alla rassegna corale del Litorale sloveno, e può vantare anche di varie esibizioni sia in Italia che in Slovenia.

A novembre dell'anno scorso è uscito il loro primo CD, un insieme di canzoni partigiane in occasione del 70° anniversario della fine del secondo conflitto mondiale, a giugno di quest'anno, per festeggiare i loro primi 20 anni di ricca attività ha avuto luogo un concerto nella suggestiva cantina vinicola Castello di Rubbia e due settimane fa hanno partecipato al Festival dell'avvento di Praga cantando insieme ad altri cori provenienti da tutta Europa.

Il gruppo di 15 ragazze divenute ormai donne è un gruppo che ama il canto, ma ama soprattutto il messaggio culturale e comunicativo della musica. Per loro il vero piacere è stare insieme, cantare e condividere questi momenti sereni con le comunità dei nostri territori.

**Akai hana shiroi hana** - canzone tradizionale giapponese

**Nana scericica** - Pavle Merku

**Go down Moses** - spiritual statunitense

**Glej zvezdice Bozje** - canzone popolare natalizia slovena - Andrej Prapotnik

**La vita è bella** - Nicola Piovani